

# ENTRE LES MURS...

Exposition temporaire présentée du 22 mai au 18 juillet 2010

Au tournant des XVIIIe et XIXe siècles, le système pénal et carcéral subit une réforme. Un des principes fondamentaux de celle-ci consiste à condamner les criminels à l'enfermement plutôt qu'à des châtiments corporels. Au cours de la décennie 1830, la surpopulation de l'ancienne prison de Montréal et son état de désuétude imposent la construction d'une prison d'État d'un genre nouveau appelée communément le Pied-du-Courant.

Avant même que la construction de la prison au Pied-du-Courant ne soit achevée, les Patriotes du Bas-Canada y sont incarcérés suite aux révoltes des années 1837 et 1838. Ces derniers sont arrêtés pour insurrection et déloyauté envers la Couronne britannique. Les Patriotes sont parmi les premiers détenus à expérimenter le régime de vie de cette nouvelle prison qui souhaitait répondre aux exigences de son temps.

ENTRE LES MURS... vous dévoile aujourd'hui l'histoire de cette prison. En quoi cette dernière incarne-t-elle un tournant décisif dans l'histoire du système pénal et carcéral? Quels sont les principes nouveaux dont elle s'inspire? Quelles en sont les imperfections? Bâtiment d'un genre nouveau, la prison neuve de Montréal ou prison d'État se voulait novatrice, mais l'a-t-elle vraiment été?



**ENTRE LES MURS...**